



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_CJL_41

Charles Baudelaire – Květy zla

Mgr. Veronika Brynychová

Období vytvoření: říjen 2012

Ročník: 3., příp. 4. (opakování)

Tematická oblast: Čtenářská gramotnost absolventa OA

Předmět: český jazyk a literatura

Výstižný popis způsobu použití výukového materiálu ve výuce:

Vzhledem k podobě ústní části státní maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury klademe velký důraz na dovednost rozboru uměleckého textu. V první řadě vedeme žáka k pochopení uměleckého textu a jeho zařazení do historického kontextu tak, aby vyvodil záměr autora. Následně žák provede rozbor lexikální, syntaktický, kompoziční a stylistický.

Dvě hodné sestřičky

Jsou Zhýralost a Smrt dvě milé krasavice,
jež hýří pocely a kypí plny sil
a jejichž čistý klín pod cáry trpí sice,
než přes vši námahu nic nikdy nezplodil.

Kletému básníku, jenž nedbá o dědice,
ďáblovu miláčku, jenž k stáru chud tu zbyl,
nejeví lunapár a hrob v svém loubí více
než kout, jenž výčitkou vždy opomíjen byl.

Rakev a alkovna, bohaté rouhavostí,
jak hodné sestřičky, jež něžně hýčkají,
nám strašně rozkoše a slasti skýtají.

Kdy mě již zahrabeš, zloruká Zhýralosti?
Kdy, Smrti, přijdeš ty, sokyně jejích vnad,
na ztuchlou myrtu jí svůj cypřiš vroubovat?

/Svatopluk Kadlec/

BAUDELAIRE, Charles a MIKEŠ, Vladimír, ed. *Čas je hráč: výbor z díla*. 1. vyd. výboru. Praha: Československý spisovatel, 1986. s. 219

1. Co autor opěvuje?
2. Určete literární druh a žánr.
3. Vyhledejte:
 - a/ epiteton
 - b/ personifikaci
 - c/ apostrofu
 - d/ anaforu.
4. Určete druh rýmu v 1. a 2. sloce.
5. Na internetu vyhledejte význam následujících slov:
 - a/ pocel
 - b/ alkovna

c/ myrta

6. Báseň přiřaďte k uměleckému směru:

a/ impresionismus

b/ dekadence

c/ realismus

7. Z ukázky vypište 3 motivy.

Řešení:

1. Zhýralost a Smrt
2. poezie, lyrika; sonet
3. a/ básnický přívlastek, např. kletý básník
b/ např. Smrt - krasavice
c/ Smrti
d/ kdy
4. střídavý
5. a/ pocel = polibek
b/ alkovna = označení pro výklenek, přístěnek místnosti nebo postranní místnost bez oken používané v architektuře
c/ myrta = stálezelený teplomilný keř
6. dekadence
7. např. Zhýralost, Smrt, hodné sestřičky atd.

Zdroje:

BAUDELAIRE, Charles a MIKEŠ, Vladimír, ed. *Čas je hráč: výbor z díla*. 1. vyd. výboru. Praha: Československý spisovatel, 1986. s. 219

<http://synonymus.cz/pocel-521/>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Alkovna>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Myrta>

Pokud není uvedeno jinak, jedná se o autorskou práci.